

Утверждаю:

Директор МАУДО ДШХ №3

Н.И.Аникина



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

муниципального автономного учреждения
дополнительного образования города Набережные Челны
«Детская школа хореографии №3»
на 2024/2025 учебный год

Согласовано:

Заместитель начальника
Управления образования

Золотарева Л.В.Золотарева
« ____ » _____ 2024г.

Согласовано:

Заместитель руководителя
исполкома, начальник управления
финансов исполкома

Муллюкова С.Р. Муллюкова
« ____ » _____ 2024г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к учебному плану
муниципального автономного учреждения
дополнительного образования города Набережные Челны
«Детская школа хореографии № 3»
на 2024/2025 учебный год

1. Образовательный процесс в МАУДО «ДШХ №3» организуется в соответствии с Уставом, нормативными документами:
 - Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - статья 2 пункты 9, 10, 14; статья 10, пункт 7; статья 12 пункты 1, 2, 4; статья 23 пункты 3, 4; статья 28 пункт 2; статья 48 пункт 1; 75 пункты 1-5; 76;
 - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждён Приказом Министерства образования и науки России от 29.08.2013 №1008);
 - СанПин 2.4.6348-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28);
 - «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (Приложение к письму департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей МО и Н РФ от 11.12.2006 №06-1844);
 - «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» (направлены письмом Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242);
 - примерной образовательной программы для хореографических отделений детских музыкальных школ и школ искусств, утвержденной Министерством культуры Республики Татарстан, 2002 год.
2. Учебный план составлен на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Хореографическое искусство», принятой Педагогическим советом от 29.08.2024 г № 1, введена в действие приказом от 31.08.2024 г. № 49.
3. Программа составлена с учетом возрастных и психологических особенностей детей 6,6-16 лет.
4. Программа занятий рассчитана на 7 лет обучения.
5. Специальный отбор по данной программе не проводится.
6. Количественный состав групп в среднем 10 человек. Занятия по предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Современная хореография», «Ансамбль» для отработки движений, танцевальных комбинаций

- и экзерсиса по усмотрению преподавателей могут проводиться отдельно с мальчиками и девочками (состав групп мальчиков допускается от 4-х человек).
7. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
 8. Занятия по предметам: классического танца в 1-3-х классах проводятся по 1 часу, в 4-7-х по 2 часа в неделю, народно-сценического танца в 1-7-х классах проводятся по 2 часа в неделю; уроки современной хореографии в 1-3-х классах по 1 часу, с 4 по 7 класс по 2 часа в неделю; ансамбль в 1-7-х классах по 2 часа в неделю.
 9. Часы преподавательской работы, предусмотренные по предмету «Предмет по выбору» 0,5 часа урока в неделю на каждого учащегося 2-4 классы, 1 час урока в неделю на каждого учащегося 5-7 классов.
 10. Часы преподавательской работы, предусмотренные по предмету «Сценическая практика», планируются из расчета 0,5 урока в неделю на каждого учащегося. Право распределения общего количества этих часов предоставляется ДШХ №3.
 11. В перечень предмета по выбору включены гимнастика, акробатика, балльные танцы, теория музыки, актерское мастерство, хореографический спектакль и др.
 12. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы преподавательской работы по предметам по выбору, а также часы работы концертмейстерам:
 - из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые и индивидуальные занятия, кроме теоретических и сценической практики с 4-6 класс;
 - из расчета 50 % общего количества часов, отводимых на сценическую практику в 7 классе.

Директор МАУДО ДШХ №3



Н.И. Аникина

Утверждаю:

Директор МАУ ДО ДШХ №3

Н.И. Аникина

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной образовательной общеразвивающей программы
художественной направленности «Хореографическое искусство»

муниципального автономного учреждения

дополнительного образования города Набережные Челны

«Детская школа хореографии №3»

на 2024/2025 учебный год

№ п/п	Предмет	Количество часов в неделю							Итого часов	Часы концертме йстеров
		I	II	III	IV	V	VI	VII		
Групповые занятия:										
1	Классический танец	1	1	1	2	2	2	2	45	45
2	Народно-сценический танец	2	2	2	2	2	2	2	58	58
3	Современная хореография	1	1	1	2	2	2	2	45	45
4	Ансамбль	2	2	2	2	2	2	2	58	58
Итого		6	6	6	8	8	8	8	206	206
Индивидуальные занятия:										
5	Предмет по выбору*	-	0,5	0,5	0,5	1	1	1	180	66
6	Сценическая практика*	-	-	-	-	-	0,5	0,5	42,5	40
Итого		-	0,5	0,5	0,5	1	1,5	1,5	222,5	106
									428,5	312

* занятия в расчете на каждого ученика

к учебному плану МАУДО ДШХ №3
на 2024/2025 учебный год

ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Предметы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс
Классический танец	Качественная оценка	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка
Народно-сценический танец	Качественная оценка	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка
Современная хореография	Качественная оценка	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка

Директор МАУДО ДШХ №3

Н.И. Аникина

